



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

I.P.S.S.C. "CATERINA CANIANA"

Via Polaresco 19 – 24129 Bergamo

Tel:035 250547 – 035 253492 Fax:035 4328401

<http://www.istitutocaniana.it> email: canianaipssc@istitutocaniana.it

Cod. scuola BGRC040009 C.F. 80028350165



SINTESI PIANO OFFERTA FORMATIVA A.S. 2008/2009
SINTESI PROGETTO/ATTIVITA'
SEZIONE 1- DESCRITTIVA

1.1 Denominazione progetto

Indicare Codice e denominazione del progetto

TERZA AREA TECNICI DELL' ABBIGLIAMENTO E DELLA MODA

Sfilata di moda: abiti ed accessori

1.2 Responsabile progetto

Indicare il responsabile del progetto

Tiraboschi Tiziana

1.3 Obiettivi

Descrivere gli obiettivi misurabili che si intendono perseguire, i destinatari a cui si rivolge, e finalità e le metodologie utilizzate. Illustrare eventuali rapporti con altre istituzioni.

Alla fine del processo l'allievo deve essere in grado di supportare lo stilista, di organizzare una sfilata come spettacolo pubblico, ma anche solo come presentazione delle nuove collezioni per una boutique o un grande magazzino, seguire i processi di ideazione stilistica del prodotto e la presentazione dello stesso; possedere specifiche abilità che permettano di operare anche in settori paralleli a quelli dell'abbigliamento. L'obiettivo, che coinvolge le classi quarta e quinta, è raggiunto tramite attività formative in aula e in laboratorio. I contenuti del progetto tengono conto non solo delle competenze professionali, acquisibili all'interno del progetto stesso, ma anche delle capacità ritenute trasversali, quali ad esempio le competenze riferite all'informatica, alla comunicazione, alle conoscenze delle tecniche di settore, del disegno e della storia del costume, della lingua straniera...

Gli studenti lavoreranno in aula ed in laboratorio con lezioni frontali con tutti gli esperti e attività pratiche con tutti gli esperti.

Verranno svolte attività in collaborazione con gli enti esterni che ospiteranno la sfilata o che collaboreranno alla sfilata stessa.

E' possibile condividere lo stesso progetto con i Tecnici della grafica pubblicitaria che potrebbero fornire il supporto tecnico fotografico e di rielaborazione della pubblicità e degli inviti.

1.4 Durata

Descrivere l'arco temporale nel quale il progetto si attua, Illustrare le fasi operative individuando le attività da svolgere in un anno finanziario separatamente da quelle da svolgere in un altro

**Tutti i sabati del mese di ottobre
per 24 unità di lavoro per classe (20 ore)**

attività di completamento de i costumi per il Teatro Donizetti. Le ore sono propedeutiche alla realizzazione degli abiti per la sfilata (4 giorni di 6 unità di lavoro di 50 minuti)

**Tutti i sabati dall'8 novembre 2008 al 16 maggio 2009
per 126 unità di lavoro per classe (105 ore)**

A sabati alterni per 60 unità di lavoro per classe:

una classe lavora nel laboratorio per l'attività di apprendimento della modellistica industriale

l'altra classe lavora per l'apprendimento del disegno tecnico di accessori e progetta gli accessori per la sfilata, che verranno poi realizzati

(10 giorni per tre unità di lavoro per 2 esperti pari a **60 unità**)

Le classi scambiano l'attività il sabato successivo

A sabati alterni per 33 unità di lavoro per classe:

un gruppo lavora per l'organizzazione della sfilata

un gruppo lavora nel laboratorio di modellistica per la preparazione degli abiti (11 giorni per 3 unità di lavoro pari a **33 unità**).

A sabati alterni per 33 unità di lavoro per classe:

una classe progetta gli accessori per la sfilata, che verranno poi realizzati

una classe lavora nel laboratorio di modellistica per la realizzazione degli abiti e degli accessori (11 giorni per 3 unità di lavoro pari a **33 unità**).

Le classi scambiano l'attività il sabato successivo

Si allegano orari e calendario.

1.5 Risorse umane

Indicare i profili di riferimento dei docenti, dei non docente e dei collaboratori esterni che si prevede di utilizzare. Indicare i nominativi delle persone che ricopriranno ruoli rilevanti. Separare le utilizzazioni per anno finanziario.

Docente coordinatore del progetto appartenente all'area di indirizzo.

Tecnici dei laboratori di confezione.

Esperti esterni e interni

Gli esperti verranno utilizzati per il monte ore qui di seguito indicato per le lezioni frontali e di laboratorio

Modellistica industriale: Barachetti Maura

Organizzazione sfilata: Gattuso Deborah

Disegno tecnico: Oldoni Davide

Organizzazione sfilata: Olivato Charlotta

Modellistica e accessori: Pagnoncelli Giuseppina

1.6 Beni e servizi

Indicare le risorse logistiche ed organizzative che si prevede di utilizzare per la realizzazione. Separare gli acquisti da effettuare per anno finanziario

E' necessario che soprattutto nei sabati in cui sono presenti gli esperti organizzatori della sfilata, i due laboratori di confezione siano liberi. Per gli altri sabati è sufficiente un solo laboratorio. Esperti ed insegnanti di modellistica (come hanno sempre fatto) possono comunque trovare un accordo per tutto l'anno in modo che in caso di necessità si possa liberare un laboratorio.

Servono una decina di album da disegno e almeno 4 scatole di pastelli da 36/ 40 pezzi.

Data,

II RESPONSABILE DEL PROGETTO

Orario progetto terza area tecnici dell'abbigliamento e della moda

Denominazione gruppo di lavoro	Gruppo A GA	Gruppo B GB	Classe quarta A 4^A	Classe quinta A 5^A
--------------------------------	----------------	----------------	------------------------	------------------------

Denominazione attività di lavoro	Organizzazione sfilata S	Modellistica e accessori Ma	Modellistica industriale Mi	Disegno accessori Da
----------------------------------	-----------------------------	--------------------------------	--------------------------------	-------------------------

ore	<i>Primo sabato</i> 1°s	<i>Primo sabato</i> 1°s	ore	<i>Secondo sabato</i> 2°s	<i>Secondo sabato</i> 2°s
1	GA-S	GB-Ma	1	4^A-Da	5^A-Mi
2	GA-S	GB-Ma	2	4^A-Da	5^A-Mi
3	GA-S	GB-Ma	3	4^A-Da	5^A-Mi
4	4^A-Da	5^A-Ma	4	5^A-Da	4^A-Mi
5	4^A-Da	5^A-Ma	5	5^A-Da	4^A-Mi
6	4^A-Da	5^A-Ma	6	5^A-Da	4^A-Mi

ore	<i>Terzo sabato</i> 3°s	<i>Terzo sabato</i> 3°s	ore	<i>Quarto sabato</i> 4°s	<i>Quarto sabato</i> 4°s
1	GA-S	GB-Ma	1	4^A-Mi	5^A-Da
2	GA-S	GB-Ma	2	4^A-Mi	5^A-Da
3	GA-S	GB-Ma	3	4^A-Mi	5^A-Da
4	4^A-Ma	5^A-Da	4	5^A-Mi	4^A-Da
5	4^A-Ma	5^A-Da	5	5^A-Mi	4^A-Da
6	4^A-Ma	5^A-Da	6	5^A-Mi	4^A-Da

Calendario

Ottobre

4 attività propedeutica (Donizetti)
11 attività propedeutica (Donizetti)
18 attività propedeutica (Donizetti)
25 attività propedeutica (Donizetti)

Novembre

8 orario 1°s
15 orario 2°s
22 orario 3°s
29 orario 4°s

Dicembre

6 orario 1°s
13 orario 2°s

Gennaio

10 orario 3°s
17 orario 4°s
24 orario 1°s
31 orario 2°s

Febbraio

7 orario 3°s
14 orario 4°s
21 orario 1°s
28 orario 2°s

Marzo

7 orario 3°s
14 orario 4°s
21 orario 1°s

Aprile

4 orario 2°s
18 orario 3°s

Maggio

9 orario 4°s
16 orario 1°s