



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

I.I.S. "CATERINA CANIANA"

Via Polaresco 19 – 24129 Bergamo

Tel: 035 250547 – 035 253492 Fax: 035 4328401

<http://www.istitutocaniana.it> email: canianaipssc@istitutocaniana.it

Cod. scuola BGIS02900L C.F. 80028350165



**SVILUPPO TRIENNALE DEGLI ESITI DI APPRENDIMENTO TECNICO PROFESSIONALI
OPERATORE DELL'ABBIGLIAMENTO**

Esiti di apprendimento

AREA TECNICO-PROFESSIONALE

Competenze	ABILITA'	I	II	III
Definire e pianificare fasi/successione delle operazioni da compiere sulla base delle istruzioni ricevute e/o della documentazione di appoggio e del sistema di relazioni	Utilizzare indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.) e/o istruzioni per predisporre le diverse fasi di lavorazione	X	X	X
	Applicare criteri di organizzazione del proprio lavoro relativi alle peculiarità delle lavorazioni da eseguire e dell'ambiente lavorativo/organizzativo		X	
	Applicare modalità di pianificazione e organizzazioni delle lavorazioni nel rispetto delle norme di sicurezza, igiene e salvaguardia ambientale specifiche di settore	X		
	Applicare metodiche e tecniche per la gestione dei tempi di lavoro	X		
	Adottare procedure di monitoraggio e verifica della conformità delle lavorazioni a supporto del miglioramento continuo degli standard di risultato			X
	CONOSCENZE			
	Normative di sicurezza, igiene, salvaguardia ambientale di settore	X		
	Principali terminologie tecniche	X		
	Processi e cicli di lavoro della trasformazione tessile/abbigliamento	X	X	
	Tecniche di comunicazione organizzativa			X
Tecniche di pianificazione			X	
Approntare strumenti, attrezzature e macchinari necessari alle diverse fasi di lavorazione sulla base della	ABILITA'			
	Individuare materiali, strumenti, attrezzature, macchine per le diverse fasi di lavorazione sulla base delle indicazioni di appoggio (schemi, disegni, procedure, distinte materiali, ecc.)		X	X

tipologia di materiali da impiegare, delle indicazioni/procedure previste, del risultato atteso				
	Applicare procedure e tecniche di approntamento strumenti, attrezzature, macchine	X		
	Applicare procedure di impostazione dei parametri di funzionamento macchine per le lavorazioni da eseguire	X		
	CONOSCENZE			
	Metodi e tecniche di approntamento/avvio	X		
	Principi, meccanismi e parametri di funzionamento delle macchine e delle apparecchiature per il taglio, la confezione, lo stiro e il finissaggio del capo finito	X	X	
	Tipologie e caratteristiche dei principali materiali della trasformazione tessile/abbigliamento	X	X	X
	Tipologie delle principali macchine e apparecchiature del taglio e della confezione	X	X	
Monitorare il funzionamento di strumenti, attrezzature e macchinari, curando le attività di manutenzione ordinaria	ABILITA'			
	Applicare le tecniche di monitoraggio e verificare l'impostazione e il funzionamento di strumenti, attrezzature, macchine	X	X	X
	Adottare modalità e comportamenti per la manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchine	X		
	Utilizzare metodiche per individuare eventuali anomalie di funzionamento	X	X	
	CONOSCENZE			
	Comportamenti e pratiche nella manutenzione ordinaria di strumenti, attrezzature, macchine	X	X	
	Procedure e tecniche di monitoraggio		X	X
	Procedure e tecniche per l'individuazione e la valutazione del funzionamento	X		
Predisporre e curare gli spazi di lavoro al fine di assicurare il rispetto delle norme	ABILITA'			
	Applicare procedure, protocolli e tecniche di igiene, pulizia e riordino degli spazi di lavoro	X		

igieniche e di contrastare affaticamento e malattie professionali	Adottare soluzioni organizzative della postazione di lavoro coerenti ai principi dell'ergonomia	X		
	CONOSCENZE			
	Elementi di ergonomia	X		
	Procedure, protocolli, tecniche di igiene, pulizia e riordino	X		
Rappresentare figurini di capi d'abbigliamento nelle loro linee di base proporzionati nei particolari esecutivi evidenziando linea, volume e forma	ABILITA'			
	Utilizzare differenti tecniche per disegnare e colorare figurini di capi d'abbigliamento, in modo da rappresentare le caratteristiche del tessuto e le linee dell'abito	X	X	X
	Individuare le caratteristiche merceologiche dei tessuti	X		
	Applicare tecniche di rappresentazione figure umane proporzionate nei particolari esecutivi		X	X
	Identificare i principali stili della moda	X	x	X
	Applicare tecniche realizzative del cartamodello di un capo d'abbigliamento in taglia	X	X	X
	Verificare la corrispondenza tra il figurino e il modello tecnico	X	X	X
	CONOSCENZE			
	Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili	X	X	X
	Disegno di moda	X	X	X
	Elementi di chimica e di fisica correlati alle lavorazioni	X		
	Elementi di geometria piana correlati alle lavorazioni	X		
	Elementi di storia dell'arte correlati alle lavorazioni	X	X	X
	Storia del costume, della moda e tendenze dei canoni stilistici	X	X	X
	Tecniche di disegno e di rappresentazione grafica	X		
Tecniche, procedure e regole per il ricavo di cartamodelli	X	X	X	
Tipi di accessori	X	X	X	

Rilevare le caratteristiche del tessuto e correggere eventuali difetti secondo le istruzioni	ABILITA'			
	Verificare le etichette di composizione e manutenzione ai fini della predisposizione del tessuto al taglio		X	
	Identificare eventuali specificità/anomalie dei tessuti	X		
	Applicare tecniche e prodotti per la rimozione delle difettosità	X	X	X
	CONOSCENZE			
	Composizione, proprietà e caratteristiche dei prodotti di manutenzione		X	
	Disciplina di denominazione ed etichettatura dei prodotti tessili		X	X
	Marchi di garanzia e regole di fabbricazione		X	X
	Regole e procedure di utilizzo e manutenzione dei tessuti in relazione alle proprietà chimiche, fisiche, organolettiche		X	X
	Simbologia di manutenzione e di composizione dei prodotti tessili	X		
	Tecniche e operazioni di manutenzione	X		
Elaborare tagli base, partendo da unità di misura prestabilite	ABILITA'			
	Scegliere gli strumenti di taglio più idonei in base alle caratteristiche ed alla tipologia di tessuto	X	X	X
	Applicare le principali tecniche base di taglio ai diversi tipi di materiale tessile	X	X	X
	CONOSCENZE			
	Caratteristiche merceologiche e classificazione dei principali tipi di materiali tessili		X	X
	Elementi di chimica e di fisica, correlati alle lavorazioni		X	X
	Elementi identificativi del capo d'abbigliamento	X	X	X

	Principali tecniche di taglio dei diversi prodotti tessili		X	X
	Strumenti di taglio	X	X	X
Realizzare di capi d'abbigliamento in taglia, nel rispetto delle fasi di lavorazione	ABILITA'			
	Applicare le principali tecniche di cucitura ai diversi tipi di materiale tessile	X	X	X
	Applicare tecniche di rifinitura e di stiratura del capo di abbigliamento	X	X	X
	Verificare il capo finito eliminando i difetti di presentazione		X	
	Utilizzare con padronanza gli strumenti e le tecniche di base della confezione	X	X	X
	Verificare la corrispondenza fra figurino e capo finito	X	X	X
	CONOSCENZE			
	Attrezzature e tecniche di stiratura	X	X	X
	Modalità di utilizzo della scheda tecnica di lavorazione/ assemblaggio	X	X	X
	Principali metodi di cucitura	X		
	Procedure e metodi per il controllo qualità e di conformità del prodotto tessile		X	X
	Procedure e tecniche di controllo	X	X	X
	Strumenti e tecniche di confezionamento	X		
	Strumenti e tecniche di rifinitura	X		
COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI COMUNI				
Operare secondo i criteri di qualità stabiliti dal protocollo	ABILITA'			
	Applicare gli elementi di base di un sistema per la gestione della qualità			X

aziendale, riconoscendo e interpretando le esigenze del cliente/utente interno/esterno alla struttura/funzione organizzativa	Applicare procedure e istruzioni operative attinenti al sistema qualità previsti nella struttura organizzativa di appartenenza			X
	Utilizzare modelli, schemi o schede precostituiti di documentazione delle attività svolte e dei risultati ai fini della implementazione del sistema qualità			X
	CONOSCENZE			
	Direttive e normative sulla qualità di settore		X	
	Principi ed elementi di base di un sistema qualità		X	
	Procedure attinenti al sistema qualità		X	
	Strumenti e tecniche di monitoraggio delle attività e dei risultati raggiunti			X
	Strumenti informativi di implementazione del sistema qualità			X
Operare in sicurezza e nel rispetto delle norme di igiene e di salvaguardia ambientale, identificando e prevenendo situazioni di rischio per sé, per altri e per l'ambiente	ABILITA'			
	Identificare figure e norme di riferimento al sistema di prevenzione/protezione	X		
	Individuare le situazioni di rischio relative al proprio lavoro e le possibili ricadute su altre persone	X		
	Individuare i principali segnali di divieto, pericolo e prescrizione tipici delle lavorazioni del settore	X		
	Adottare comportamenti lavorativi coerenti con le norme di igiene e sicurezza sul lavoro e con la salvaguardia/sostenibilità ambientale	X		
	Adottare i comportamenti previsti nelle situazioni di emergenza	X		
	Utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettiva	X		
	Attuare i principali interventi di primo soccorso nelle situazioni di emergenza	X		
	CONOSCENZE			
	D.Lsg. 81/2008	X		
	Dispositivi di protezione individuale e collettiva	X		
	Metodi per l'individuazione e il riconoscimento delle situazioni di rischio	X		
	Normativa ambientale e fattori di inquinamento	X		
	Nozioni di primo soccorso	X		
	Segnali di divieto e prescrizioni correlate	X		

AREA SCIENTIFICA

COMPETENZE	ABILITA'	I	II	III
1. Utilizzare codici formali, strumenti, tecniche e strategie di calcolo con particolare attenzione a quelle riferibili e applicabili a situazioni concrete (cfr. competenze obbligo: <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi) 	Impostare e risolvere semplici problemi che si presentano nei contesti di vita quotidiana e professionale modellizzabili attraverso strumenti e procedure algebrici	X	X	X
	Stimare l'ordine di grandezza del risultato di un calcolo numerico	X	X	X
	Applicare tecniche e procedure di calcolo anche a situazioni concrete	X	X	X
	Utilizzare strumenti di calcolo automatico	X	X	X
	Ritrovare e usare, in contesti diversi, semplici relazioni goniometriche			
	CONOSCENZE			
	Insiemi loro caratteristiche e rappresentazioni	X		
	Ripresa degli insiemi numerici e dell'aritmetica: numeri naturali, relativi, razionali, reali: definizione, proprietà, operazioni	X	X	
	Scrittura posizionale dei numeri	X		
	Rapporti, percentuali e proporzioni	X		
	Numeri algebrici	X		
	Calcolo letterale: monomi e polinomi, semplici fattorizzazioni	X		
	Scomposizione di polinomi		X	
	Operazioni con le frazioni algebriche		X	
	Equazioni e semplici disequazioni di primo grado.	X		
	Sistemi di equazioni e primo grado: risoluzione algebrica e grafica		X	
	Contenuti specifici riferiti al profilo e alla figura di riferimento	X	X	X
	Equazioni di secondo grado: risoluzione algebrica e grafica			X
	La nozione di funzione: funzioni costanti, costanti a tratti, lineari, quadratiche, di proporzionalità inversa			X
	2. Analizzare oggetti nel piano e nello spazio, calcolando perimetri, aree e volumi di semplici figure geometriche (cfr. competenze obbligo:	ABILITA'		
Scegliere unità di misura adeguate alla realtà rappresentata dalle figure geometriche		X	X	X
Rappresentare, nel piano riferito a coordinate cartesiane, figure o assegnati insiemi di punti			X	X
Costruire modelli utilizzando figure geometriche		X	X	X

COMPETENZE	ABILITA'	I	II	III
<ul style="list-style-type: none"> Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi) 	Analizzare e risolvere semplici problemi utilizzando le proprietà delle figure geometriche oppure le proprietà di opportune trasformazioni	X	X	X
	CONOSCENZE			
	Nozioni intuitive di geometria del piano e dello spazio.	X	X	
	Punto, retta, piano, semiretta e segmento, triangoli, poligoni	X		
	Rette perpendicolari e parallele	X		
	Altezze, bisettrici e mediane in un triangolo	X		
	Figure poligonali e loro principali proprietà metriche, il cerchio e le sue proprietà	X	X	
	Trasformazioni geometriche nel piano: isometrie e similitudini			X
	Misura di segmenti e di angoli; perimetro e area dei poligoni	X	X	
	Teoremi di Euclide e di Pitagora			X
	Criteri di similitudine			X
	Il metodo delle coordinate: sistema di riferimento cartesiano nel piano		X	X
	Luoghi di punti e sezioni coniche: rappresentazioni analitiche.			X
	Lunghezza della circonferenza e area del cerchio. Il numero π . Misura degli angoli in radianti.			X
<p>3. Analizzare e interpretare dati sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di strumenti statistici (analisi della frequenza, tassi, probabilità) e di rappresentazioni grafiche (cfr. competenze obbligo:</p> <ul style="list-style-type: none"> Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico. 	Individuare dati significativi		X	X
	Raccogliere e organizzare dati		X	X
	Interpretare i dati raccolti		X	X
	Interpretare e costruire rappresentazioni grafiche di relazioni e corrispondenze definite formalmente o empiricamente		X	X
	Utilizzare la statistica come strumento informativo negli ambiti della società, dei processi produttivi e della scienza.		X	X
	Utilizzare il calcolo delle probabilità in contesti reali			X
	CONOSCENZE			
	Concetti generali di statistica.		X	
	Semplice analisi di rappresentazioni tabellari e grafiche.		X	
	Calcolo delle probabilità: eventi, probabilità classica, eventi indipendenti ed eventi dipendenti			X
	Frequenza e probabilità: legge empirica del caso, probabilità statistica e probabilità soggettiva, giochi di sorte			X

COMPETENZE	ABILITA'	I	II	III
<ul style="list-style-type: none"> Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi) 				

COMPETENZE	ABILITA'	I	II	III
<p>4. Applicare metodi di osservazione, di indagine e procedure per comprendere la realtà naturale e il rapporto tra uomo e natura.</p> <p>(cfr. competenze obbligo: - Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle sue varie forme i concetti di sistema e di complessità - Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza)</p>	Riconoscere problemi che si possono indagare scientificamente e individuare fonti per la ricerca di informazioni utili e per la descrizione di argomenti scientifici, arrivando a semplici spiegazioni	X	X	
	Argomentare la propria opinione riguardo a semplici fenomeni scientificamente analizzabili ed aventi ricaduta sociale ed etica (per esempio, salute, risorse naturali, ambiente, frontiere della scienza e della tecnologia)	X	X	
	CONOSCENZE			
	Le principali grandezze fisiche del S.I. e relative unità di misura	X		
	Movimenti e forze: cinematica, statica e dinamica	X		
	L'energia e le sue trasformazioni: energia meccanica, energia elettrica, energia termica, energia chimica	X	X	
	Energia e materia: onde radio e luminose, onde sonore e sismiche	X		
	i diversi aspetti della materia: caratteristiche, composizione, trasformazioni	X		
	Elementi e composti	X	X	
	Reazioni chimiche: aspetti formali, quantitativi, energetici	X	X	
	Le reazioni in soluzione	X		
	La chimica del carbonio e le biomolecole		X	
	Cellule: struttura e funzioni;DNA		X	
	Elementi fondamentali sui principali organi ed apparati dell'organismo umano e sulle principali e più comuni patologie		X	
	Popolazioni: specie, evoluzione, biodiversità, variazioni genetiche		X	
La terra, l'Universo e il Sistema solare: linee generali delle principali teorie sull'origine della terra e dell'universo	X			
Uomo e natura:, salute, risorse naturali, ambiente, frontiere della scienza e della tecnologia	X	X		

AREA DEI LINGUAGGI – LINGUA ITALIANA – LINGUA COMUNITARIA – ESPRESSIONE ARTISTICA

COMPETENZA	ABILITA'	I	II	III
A. Comunicare in lingua italiana in contesti personali, professionali, civili	Produrre saggi e relazioni fornendo informazioni e ragioni a favore o contro una determinata opinione (cfr. competenza obbligo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)			X
	Produrre testi di uso professionale secondo le convenzioni del genere (cfr. competenza obbligo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)		X	X
	Produrre sintesi di testi informativi e argomentativi (cfr. competenza obbligo Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)	X	X	X
	Tradurre informazioni in testi discontinui (cfr. competenze obbligo: Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo; Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi)		X	X
	Comprendere testi discontinui (cfr. competenze obbligo: Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo)		X	X
	Comprendere articoli su questioni di attualità, testi informativi e argomentativi, articoli specialistici, istruzioni tecniche (cfr. competenze obbligo: Leggere comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo)	X	X	X
	Presentare oralmente relazioni su argomenti professionali, specialistici e d'attualità, integrandovi temi secondari e sviluppando punti specifici (cfr. competenze obbligo: Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa)	X	X	X
	CONOSCENZE			
	Elementi della comunicazione e la loro connessione in contesti informali, formali e fortemente formalizzati.	X		
	La lingua ed i linguaggi	X		
	Modalità di pianificazione, elaborazione, revisione e di editing di testi scritti e orali		X	X
	Struttura e caratteristiche di alcune tipologie di testi pragmatici: lettera informale e formale, articolo di giornale, foglio di istruzione, manuale tecnico, testi scientifici,	X	X	X

	comunicazioni commerciali, relazioni, saggi.			
	Tecniche di lettura coerenti con la tipologia del testo e funzionali alla comprensione e l'interpretazione	X	X	
	Connettivi e loro funzione di strutturazione logica del testo	X		
	Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi	X	X	X
	La struttura del periodo	X		
	Gli elementi morfo-sintattici	X		
	La punteggiatura	X		
	Figure retoriche fondamentali (semantiche, sintattiche, di suono)		X	
	Lessico: relazioni tra i significati, significati e definizioni, linguaggi settoriali	X		
	Modalità di consultazione di dizionari, enciclopedie e strumenti multimediali	X		
	Tecniche di comunicazione in pubblico		X	
	Gli elementi paralinguistici e soprasegmentali della comunicazione			X
COMPETENZA	ABILITA'			
Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi e operativi (medesima competenza prevista dall'Asse dei linguaggi Obbligo di istruzione)	Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale	X	X	
	Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale	X	X	
	Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale	X	X	X
	Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali	X	X	X
	Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale		X	X
	CONOSCENZE			
	Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale	X	X	
	Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio		X	X
	Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali			X
	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana, sociale e professionale	X	X	
	Uso del dizionario bilingue	X		
	Regole grammaticali fondamentali	X	X	
	Corretta pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune	X	X	X
	Semplici modalità di scrittura: messaggi brevi, lettera informale	X	X	

	Cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua	X	X	X
COMPETENZA	ABILITA'			
Cogliere la specificità dell'espressione artistica	Riconoscere ed apprezzare la specificità di un testo letterario poetico o narrativo, mediante fruizione e analisi (genere, coordinate storico culturali, aspetti essenziali della narrazione, aspetti essenziali retorici e stilistici, messaggio e valori) (cfr. competenza obbligo: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico)		X	X
	Riconoscere ed apprezzare la specificità di un'opera d'arte visiva, mediante fruizione e analisi (coordinate storico culturali, aspetti formali, messaggio e valori) (cfr. competenza obbligo: utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico)		X	X
	Esprimere se stessi mediante l'uso di media idonei a manifestare le capacità creative personali (cfr. competenza obbligo: Utilizzare e produrre testi multimediali)			
	CONOSCENZE			
	Strumenti fondamentali di lettura di un'opera cinematografica			
	Strumenti fondamentali di lettura di una comunicazione visiva i.			
	Testi letterari (drammatici, narrativi, poetici) di autori ed epoche diverse, sia italiani sia stranieri: ii. generi iii. autore, contesto storico-culturale iv. finalità comunicative v. narratore, tempo, spazio, personaggi, schema narrativo vi. poetiche e movimenti culturali di riferimento, vii. elementi costitutivi la struttura tecnico-compositiva, argomentativa, retorica, stilistica		X	X

AREA STORICO-SOCIO-ECONOMICA

Competenze	ABILITÀ'	I	II	III	
<p>Comprendere il cambiamento e la diversità nelle epoche storiche e nelle aree geografiche e culturali</p> <p>(cfr. cfr. competenza obbligo: Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali)</p>	1.1 Costruire «quadri di civiltà» interrelando indicatori di tipo fisico-geografico, demografico, sociale, economico, politico e culturale.	X			
	1.2. Spiegare processi di trasformazione e persistenze a breve, medio e lungo termine, ricorrendo a fattori di tipo geografico, demografico, sociale, economico, politico e culturale, in particolare per quanto concerne temi e problemi determinati.	X	X	X	
	1.3 Confrontare epoche ed aree geografiche diverse al fine di individuare analogie differenze, continuità e discontinuità, in particolare per quanto concerne temi e problemi determinati.	X	X	X	
	CONOSCENZE				
	1.1 I principali eventi, tendenze e agenti di cambiamento nella storia locale nazionale e mondiale e loro interrelazione.	X			
	1.2. I principali aspetti demografici, economici, sociali, politici e culturali del tempo presente, in scala locale, nazionale e mondiale.		X		
	1.3. I fondamentali problemi relativi alle fonti storiche e all'interpretazione; comprensione del lessico e delle concettualizzazioni principali della storiografia			X	
	1.4. Le principali tappe dello sviluppo tecnico-scientifico	X			
	1.5 Gli strumenti della geografia:	X			
		<ul style="list-style-type: none"> - carte - mappe atlanti - rappresentazioni statistiche 			
<p>Collocare l'esperienza personale e formativa nel sistema socioeconomico mediante il rispetto delle regole poste a tutela dei diritti umani e dell'ambiente</p> <p>(cfr. cfr. competenze obbligo:</p> <p>Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente</p> <p>Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio)</p>	ABILITA'				
	2.1 Indagare su questioni ed eventi socio economici ricercando, utilizzando e sistematizzando fonti del diritto e fonti informative		X	X	
	2.2 Argomentare su questioni ed eventi socioeconomici legati al ruolo di cittadino e consumatore in ambito globale			X	
	2.3 Partecipare alla vita della comunità per esercitare dei diritti e dei doveri di cittadinanza	X			
	CONOSCENZE				
	1. Etica, morale e diritto	X	X	X	
	2. Fonti del diritto, rapporto giuridico e suoi elementi	X			
	3. La Costituzione della Repubblica italiana	X			
	4. L'Unione europea		X		
	5. Il diritto internazionale e le organizzazioni internazionali			X	
6. Il sistema socioeconomico: attori, attività, relazioni		X	X		
7. Il contratto e il mercato: forme di mercato, mercato monetario e mercato del lavoro.			X		

	8. Economia locale	X		
--	--------------------	---	--	--

- ***Gli esiti di apprendimento dell'area dei linguaggi da acquisire alla fine della classe III devono innestarsi sugli esiti di apprendimento previsti dall'Obbligo di istruzione alla fine del II anno di corso. Per questo per ogni abilità è riportata la corrispondente competenza dell'obbligo.***